



Théophile Voisine

PROJET PROFESSIONNEL

Production / Création et développement en télévision

CENTRES D'INTERET

Pratique cinématographique

- 2018-2019 :

- Ecriture et interprétation

Court Métrage, 15 min, *Coméo, Tuliette et Diégo*

- Membre du ciném'attack - Ciné club étudiant de Paris 1 Panthéon-Sorbonne

- 2016 :

- Ecriture, réalisation, montage et voix-off

Court Métrage, 5 min, *Da Mosella*

- 2014 :

- Ecriture et réalisation

Court Métrage, 10 min, *Tellement Faux*

Pratique théâtrale

- 2014 :

- Membre du *TUM (Théâtre Universitaire de Metz)* - Association universitaire de théâtre

Interprétation

Pièce de théâtre, *Prémices*

Pièce de théâtre, *Intérieur*

Pratique artistique

- 2017 :

- Ecriture et réalisation

Projet artistique, 25 min, *La Mouche*

- 2014 :

- Enseignant pour enfants

Phidéas, Cours de sculpture et dessin pour enfants

INFORMATIONS/ CONTACT

22 ans

9 rue du Moulinet

75013 PARIS

06.79.46.51.21

voisine.theophile@gmail.com

Permis B



EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

- 2018 :

- **Assistant post-production**, 6 mois

Stage dans la société de production *31 Juin Films* sur la création originale *Hippocrate* pour le Groupe Canal +

- 2017 - 2018 :

- **Rédacteur**, depuis mai 2017

Rédaction de plusieurs articles pour *Le Périscope* (revue de recherches et travaux universitaires de Lorraine en sciences sociales et arts)

- **Agent d'accueil**, 3 mois

Emploi saisonnier au *Méga CGR cinéma* de Bourges

- 2017-2016 :

- **Référent accueil public et artistes**, 3 mois

Emploi saisonnier dans le service culturel de la ville de Bourges

2016 :

- **Assistant de programmation**, 1 semaine

Stage dans le cinéma de la maison de la culture de Bourges

- 2014 :

- **Assistant de studio**, 1 semaine

Stage dans le studio de *France 3 Centre-Val de Loire*

- **Assistant de diffusion**, 1 semaine

Stage chez *AMP Visual TV* pour des retransmissions d'événements sportifs en direct pour *L'équipe 21*



FORMATION

- **Master 2 pro Digital, Médias & Cinéma (DMC)**

- Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne - PARIS (en cours)

- **Master 1 Cinéma Documentaire Médias spécialité études cinématographiques Mention Bien**

- Université Paris 7 Diderot - PARIS

- Directeur de recherche : M. Pierre-Olivier TOULZA

- Sujet de mémoire : *Entre Cinéma et Théâtre : La production télévisuelle d'I Love Lucy (CBS, 1951-1956)*

- **Licence Arts du Spectacle et Audiovisuel (option Cinéma), Mention Bien**

- Université de Lorraine - METZ

- **Baccalauréat Scientifique (option Cinéma Audiovisuel et Histoire-Géographie)**

- Lycée Marguerite de Navarre - BOURGES



LANGUES / INFORMATIQUE

- Anglais : niveau B2

- Espagnol : niveau B2

- Maîtrise de logiciels : Word, Excel, PowerPoint, Photoshop, Final Cut Pro.

- 2014-2015 : Obtention du C2i

- Maîtrise de réseaux sociaux : Facebook, Twitter, Snapchat