

vodkaster.com

TAKE A MOVIE SHOT



Circuler, par la pensée, dans le cinéma comme dans le métro, emprunter les correspondances pour passer d'un genre à l'autre, penser à ce qui se suit et à ce qui se ressemble, imaginer les liens et les ruptures... voilà ce qui pourrait définir la cinéphilie ; cette capacité à percevoir les réseaux qui donnent son sens au cinéma.

Vodkaster est né de la soif de matérialiser ce cheminement, qui n'était possible jusqu'à aujourd'hui que dans l'esprit de quelques passionnés.

Comment ça? En donnant enfin un accès simple et direct aux films eux-mêmes.

Tenant compte des contraintes juridiques et de l'évolution des pratiques — explosion des formats courts, gratuits et viraux — nous avons imaginé un moyen d'adapter le cinéma au web d'aujourd'hui.

Ce moyen c'est Vodkaster : une plateforme vidéo gratuite et collaborative entièrement dédiée aux extraits de films. Les cinéphiles y verront une encyclopédie multimédia du cinéma, les plus High-tech une sorte de moteur de recherche « à l'intérieur des films » et les autres une inépuisable plateforme de divertissement (quiz, jeux, playlists thématiques, batailles de répliques, collection de scènes...).

Et puis il y a bien plus que des extraits sur Vodkaster. Il y a en textes, en liens et en images le cinéma entre les films. Il y a aussi notre passion... et très bientôt la vôtre!

Vodkaster ouvre, dès aujourd'hui, le chantier de la cinéphilie 2.0.

Cyril Barthet – cb@vodkaster.com
CEO