

Isabel Custer

EMAIL

isabela22@me.com

Expérience

2011 ASST. VENTES INTERNATIONALES, 100% DISTRIBUTION, PARIS

L'assistance marketing et commerciale pour start-up de distrib audiovisuelle. MIPTV à Cannes.

2010 ASSISTANT DE PRODUCTION, PRODEO, PARIS

Rédaction des films pour Danone et assistant metteur-en-scène pour conférence RH à Evian.

2009 ASSISTANT DE PRODUCTION, CALISTO PRODUCTIONS, PARIS

Écriture d'applications pour le financement et la logistique documentaire pour les tournages de tous à travers l'Europe.

2008 ASSISTANT DE PRODUCTION, ABC TV "WHAT WOULD YOU DO?", PARIS

Extras casting et repérage de l'épisode "The Ugly American" de la série de caméra cachée.

2002 STAGIAIRE DE PRODUCTION, SARAH GREEN INC, NEW YORK

Post-production de film «Frida», et développement: analyse de scénario & dépouillement.

1999 STAGIAIRE DE PRODUCTION, "REQUIEM FOR A DREAM", NEW YORK

Coureur sur le plateau de tournage et au bureau de prod pendant pré-production et production.

Écriture

2010 PIGISTE, WWW.YELP.FR, PARIS

Scoutisme entreprises parisiennes pour créer du contenu (rédaction et photographies) pour la société américaine.

2006-10 TRADUCTRICE, PARIS

Traduction littéraire français vers l'anglais et le français pour l'espagnol.

2007 AUTEUR, "LETTERS FROM COLOMBO"

Comme Isabel Eastman, publié aux Editions l'Harmattan, Paris

2005 PIGISTE, LONDRES, ROYAUME-UNI

Articles sur la mode et les voyages pour Harper & Queen et Conde Nast Traveller.

Éducation

2011 Univ. de Paris I, Pantheon-La Sorbonne - Master 2 Pro, Cinéma, Télé et Nouveaux Médias

2003 New York University, Tisch School of the Arts - B.F.A. Film & TV Production

Compétences

TRILINGUE : ANGLAIS, ESPAGNOL ET FRANÇAIS. PORTUGAIS COURANT.

HD DV tournage et montage: Final Cut Pro

Pack Office et Mac Pack (Numbers, Pages, Keynote). & Web design simple: interface Wix.

Rédaction (Scénarios, Pièces & Paroles) et la composition musicale.

Références

Matthieu Viala, PDG de 100% Distribution & Charles Fortin, Producteur Vidéo chez Prodeo