

[Prénom],

Le médiaClub a le plaisir de vous convier à une table-ronde **en fin de journée (et pas un petit-déjeuner)** sur le documentaire, intitulé :

**« Documentaire :
les innovations en termes de formats et de modes de financement »**

le 26 mai 2015
(18h30-20h00)

en compagnie de :

<p>Caroline Béhar Directrice de l'unité Documentaire de France 5 et des Acquisitions et Coproductions Internationales (France Télévisions)</p>	<p>Frédéric Fougéa Réalisateur (« Le plus beau pays du monde ») et Gérant de Boréales Productions</p>	<p>Christophe Nick Producteur réalisateur (Yami 2)</p>	<p>Fabrice Puchault directeur de l'unité documentaire de France 2 (France Télévisions)</p>	<p>Valérie Montmartin Productrice (Little Big Story)</p>	<p>Vincent Leclercq Directeur de l'audiovisuel (CNC)</p>
					

Le documentaire français se porte bien et s'exporte de mieux en mieux. 20% de nos productions touchent un public international : il s'agit de grandes coproductions sur l'histoire, la nature, l'enquête mais aussi de quelques oeuvres d'auteur.

A côté de cela, de plus en plus de petits producteurs innovent dans leurs créations et leurs modes de financement pour s'adapter à un marché de plus en plus concurrentiel.

Avec nos intervenants, nous réfléchissons à ces façons innovantes de produire aujourd'hui des documentaires : séries, coproductions internationales, documentaires interactifs, sorties en salles, diffusion sur internet, financements privés, locaux ou participatifs, entre autres.

Le débat sera animé par :

Yves Jeanneau,
directeur du "[Sunny Side of the doc](#)"

Hervé Rony,
directeur de la [Scam](#),
en fera l'introduction.

Cette table-ronde est organisée par Florence Sandis ([médiaClub](#)). Remerciements à Anne Dorr (Auteur Réalisatrice), Stéphane Joseph et Hervé Rony [Scam](#).

Les places étant extrêmement limitées, nous vous remercions de rapidement confirmer votre participation à cet événement par retour de mail ou sur documentaire_2605@mediacub.fr. Les invités sont autorisés à participer dans la limite des places disponibles, comme à notre habitude la priorité sera donnée à nos membres à jour de leur cotisation.

La confirmation de prise en compte de votre inscription et l'emplacement de la conférence vous seront donnés par retour de mail.

Le médiaClub

Nous tenons particulièrement à remercier la SCAM

Scam*

*Société civile
des auteurs multimedia

pour son aide dans l'organisation de cet événement