



**Antonin
ROUSSEAU**

Âge : 23 ans

**Polyvalent
Motivé
Rigoureux**

CONTACT

[antoninrousseau@
icloud.com](mailto:antoninrousseau@icloud.com)

(+33)6 42 72 32 73

21 boulevard
de Brandebourg
94200 Ivry-sur-Seine

Cursus

- MBA « *Communication et Production Audiovisuelle* »
Formation en cours à l'EFAP, fin prévue pour Avril 2021.

- Master 2 de Recherches « *Études Cinématographiques et audiovisuelles* »
Obtenu avec mention (13,75/20) à l'Université P3 - Sorbonne Nouvelle (2020).
• Mémoire de Recherches sur les motifs religieux dans le cinéma super-héroïque (~100 pages).

- Licence « *Médiation Culturelle - Cinéma, audiovisuel et photographie* »
Mineure « Promotion des Arts et Médias ».
Obtenu à l'Université Paris 3 - Sorbonne Nouvelle (2018).

- Baccalauréat Général - Filière Littéraire
Option « Cinéma et Audiovisuel ».
Option « Histoire de l'Art » (Peinture, Musique et Cinéma).
• Dossier sur le rôle des cartoons américains durant la 2nde Guerre Mondiale.
Obtenu avec mention (13,33/20) au Lycée Rodin (2015).
• Dossier sur le mythe du surhomme dans la culture populaire (~100 pages).

Compétences acquises



Réalisation et Production Audiovisuelle



Communication et Promotion de contenus



Recherche et Analyse filmique



Théorie et Histoire du Cinéma



Globe-Trotter

Habitué des voyages en Europe, en Asie et en Amérique du Nord, je me suis ouvert à d'autres cultures et visions du monde.



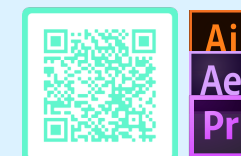
Maitrise de l'anglais

Que ce soit par mes études, mes hobbies ou mes voyages, je me suis familiarisé à l'anglais, au point que la barrière de la langue ne soit plus un obstacle...



Passionné et créatif

J'ai pris l'habitude d'écrire ou de créer autour des univers pop, geek et super-héroïques, au point notamment de leur consacrer un mémoire de recherches entre 2018 et 2020.



Autodidacte

Au fil de projets personnels, j'ai appris par moi-même à monter et à faire des effets sur fond vert avec le pack Adobe. (Une compilation d'une minute disponible avec le QR code.)

Réalisation, Écriture et Montage

- « *Cluster_One* » (4 min, 2020) (Confiné seul à Noël, Charlie décide de se cloner...)
- « *Y a qu'au cinéma qu'on voit ça* » (10 min, 2015) (Et si votre vie n'était qu'un film ?)
- Sélectionné et diffusé au Festival du film lycéen 2015, Centre George Pompidou.

Régisseur/ Aide à la Production

- « *Je suis une étoile* » (2017) court-métrage de Sébastien Perret, réalisé dans le cadre d'une participation au Nikon Festival.
- « *Requiem* » (2016) court-métrage de Mila Kiss.

Autres expériences

- Organisation et animation d'un atelier hebdomadaire sur le manga pour les élèves du Collège franco-japonais de Paris, incluant des rencontres avec les professionnels de la BD et de l'illustration, durant 3 mois.
- Assistant de Rédactrice Graphiste au Journal Officiel durant 3 mois.