



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

New-York, mercredi 28 septembre 2022

Changements internes au sein de French In Motion : restructuration du comité directeur, transformation du comité honorifique.

Succès de la 7^e édition du programme US & French Connection.

Créée à New York en 2016, French In Motion fédère et soutient une communauté internationale grandissante de professionnels de l'audiovisuel, en particulier les producteurs, réalisateurs et scénaristes.

Le comité directeur de l'organisation constitué de professionnels de l'industrie installés aux Etats-Unis, annonce un changement de présidence et une restructuration du Bureau.

French In Motion est une organisation indépendante à but non-lucratif **501(c)(3)** basée à New York avec des antennes à Washington DC et à Los Angeles.

Laetitia Doyle est devenue **Présidente de l'organisation** suite au départ de Marine Notté en avril 2022, qui a pris le poste de Director of International TV chez Hulu/ Disney à Los Angeles.

Laetitia avait occupé le poste de **Vice-Présidente** en charge de la programmation pendant près de 2 ans, et lancé la branche FIM de Washington DC en 2017, dont elle est toujours Présidente.

Martine Melloul, anciennement Secrétaire Générale, devient **Vice-Présidente**, et continue de présider la branche de Los Angeles qu'elle a lancée en août 2021 et qui compte déjà presque 200 membres.

Pénélope Malfilatre rejoint le Bureau en tant que **Secrétaire Générale**. Pénélope est **basée à Los Angeles** où elle a créé et dirige sa propre entreprise, Ulysse, qui fournit des solutions de tournage en IA/motion control.

La **branche de New York** accueille **Lee Beckett** en tant que **nouvelle Présidente**. Lee est Sr. Vice President d'Ish Entertainment et notre premier.e membre américain.e au comité exécutif, ses 30

années d'expérience dans l'industrie du cinéma et de la télévision à New York, à Paris et au Maroc et son excellente maîtrise du français offrent la combinaison parfaite pour redémarrer une activité pre-Covid à New York et apporter un souffle nouveau, et de nouveaux partenaires.

Esther Bensadon continue d'occuper le poste de **Trésorière** et de **Directrice du programme US & French Connection**.

La 7^e édition du programme **US & French Connection pilotée par Esther Bensadon et Laetitia Doyle** vient de s'achever et permis d'accueillir à Gotham Week 4 projets, et 6 auteurs /réalisateurs/producteurs de séries et longs métrages français. Elle s'est tenue du 17 au 23 Septembre 2022 à Brooklyn , NY.

Ces créateurs, dont les projets ont été sélectionnés parmi les 53 projets français reçus suite à l'appel lancé par French In Motion au mois de juin, ont ainsi pu venir présenter leurs films et séries sur le marché du cinéma américain le plus sélectif de la Côte Est. (cf Communiqué de Presse dédié)

Pour mener à bien notre action, French In Motion a forgé des liens solides avec de nombreux partenaires du monde de la culture, parmi lesquels le **CNC, Unifrance, les Services Culturels de l'Ambassade, Gotham film & media Institute** (former IFP) et **Séries Mania** jouent un rôle stratégique. Notre communauté s'étend aujourd'hui à 450 membres, dont 350 basés aux États-Unis.

La mission de French In Motion est de favoriser échanges et collaborations entre l'industrie américaine et les professionnels français et européens.

Pour ce faire, l'organisation agit sur trois niveaux :

- Nous développons des programmes favorisant les **co-productions entre professionnels de l'industrie européenne et américaine**. Notre programme phare, US & French Connection, crée des passerelles entre France et États-Unis en permettant à des porteurs de projets basés en France et aux États-Unis de trouver des partenaires de production de l'autre côté de l'Atlantique. Ce programme d'échange bilatéral est opéré en partenariat avec **Gotham Films & Media Institute** aux États-Unis, et **Séries Mania** en France. Il est soutenu par le CNC et les Services Culturels de l'Ambassade de France.

- Nous contribuons à l'organisation de **rendez-vous annuels prestigieux** en collaboration avec nos partenaires (Unifrance, Ambassade de France, FIAF) : *Rendez-Vous With French Cinema* au Lincoln Center, *International Emmy Awards*, *Shoot The Book! LA*

- Nous menons également tout au long de l'année une action essentielle auprès de la communauté des professionnels indépendants à travers des **événements de networking** réguliers pour créer un réseau d'entraide solidaire.

Pour accompagner la croissance de l'organisation, notre comité honorifique se mue en **comité consultatif**, composé de personnalités de l'industrie du cinéma indépendant dont l'œuvre et l'influence rayonnent des deux côtés de l'Atlantique. Véritables **ambassadeurs de l'organisation**,

les membres de ce comité jouent un rôle essentiel pour accompagner l'organisation dans sa mission de créer des ponts entre la France et les États-Unis.

Il exerce un **rôle consultatif** et guide l'organisation dans ses choix stratégiques.

Présidé par **Nathalie Pérus**, fondatrice de French In Motion, et Directrice Générale des Productions Atlantique (Groupe Mediawan) le comité consultatif comprend **Jean-Stéphane Sauvaire**, réalisateur basé à New-York, le Réalisateur/Acteur/Producteur **Mathieu Demy** et **Marine Notté**, ancienne Présidente de FIM et Directrice of International TV chez Hulu/Disney.

Découvrez tous les détails sur notre site : <https://www.frenchinmotion.org/advisory-board>

Contact : laetitia.doyle@gmail.com