



Association d'intérêt général

HOPE

Association d'intérêt général qui accompagne **les femmes face au cancer**, autrement.

Faire rimer **résilience** avec **renaissance** grâce à l'équithérapie et l'expression artistique.

► Mission

Offrir un accompagnement **innovant et non-médicamenteux** aux femmes touchées par le cancer, en complément du parcours de soins conventionnel, grâce à une approche intégrative **fondée sur l'équithérapie, l'art-thérapie et des pratiques douces de reconnexion au corps, aux émotions et au vivant.**

► Le Saviez-Vous ?

- 1 femme sur 3 sera confrontée à un cancer au cours de sa vie (INCa).
- 20% des femmes en emploi au moment du diagnostic ne travaillent plus cinq ans après (INCa).
- L'après-traitement laisse souvent un grand vide : contrôles médicaux anxiogènes, solitude, difficulté à reprendre une vie sociale et professionnelle.
- 20,8% des couples dont la femme est malade divorcent ou se séparent (revue Cancer).
- Fatigue, isolement, anxiété : les soins de support restent insuffisamment accessibles, surtout pour les femmes précaires.

► Notre approche innovante

HOPE propose un accompagnement unique et profondément humain, tourné vers la reconstruction.

● Synergie entre équithérapie, art-thérapie, pratiques de bien-être et soutien collectif.

● Réappropriation du corps, de l'estime de soi et du lien à l'autre, dans une dynamique de sororité.

● Intervenants diplômés, formés à l'écoute, au lien thérapeutique, à l'équithérapie et aux approches artistiques au service des femmes.

HOPE

► Notre Histoire



Annabel Brouhant, journaliste et artiste, découvre la puissance thérapeutique du lien avec le cheval lors de son premier combat contre le cancer. Mère de quatre enfants et femme de défis, Annabel a toujours surmonter les obstacles avec audace et créativité.

Comédienne formée au Conservatoire de Genève, puis visage familier des écrans (TLM, France 3, LCI, RTBF...), elle a partagé l'antenne avec Frédéric Lopez avant d'écrire un nouveau chapitre de sa vie : celui du courage et de la résilience.

En 2017, portée par une rencontre décisive avec son oncologue, le Dr Nicolas Chopin – cavalier comme elle – elle fonde l'association HOPE. L'objectif : offrir aux femmes touchées par le cancer un accompagnement unique, fondé sur l'art-thérapie et l'équithérapie, pour retrouver force, confiance et liberté.

Aujourd'hui, alors qu'elle affronte un quatrième cancer, Annabel continue de transformer l'épreuve en élan. Sa force de conviction et son engagement font de HOPE un mouvement en pleine croissance.

8 ans après sa création, HOPE c'est :

- Une approche reconnue de soin par l'art et le cheval.
- Des centaines de femmes accompagnées chaque année.
- Plus de 500 bénévoles partout en France.
- Une équipe de professionnels passionnés.
- Une dynamique de développement exceptionnelle.

Soutenir HOPE, c'est s'associer à un projet humain puissant, innovant et en pleine expansion. C'est affirmer vos valeurs d'engagement, de solidarité et de responsabilité sociale.

Ensemble, donnons à chaque femme touchée par le cancer les moyens de se reconstruire, de se relever et de redevenir actrice de sa vie.

HOPE

► Le Contexte : l'essor de la médecine intégrative

- 25% des patients atteints de cancer n'ont pas accès aux soins de support (France Assos Santé).
- 83 % des patients ont recours à des médecines complémentaires (sophrologie, art-thérapie, méditation...).
- Des lieux comme l'Institut Raphaël, l'Institut Curie, le Centre Léon Bérard, ou le CHU de Bordeaux en ont fait un axe majeur d'accompagnement.

HOPE s'inscrit dans ce mouvement structurant : **pour une prise en charge globale, humaine et durable.**

► Nos Actions

Nos "3A" : Accompagner, Accueillir, Anticiper.

- **Séjours thérapeutiques** de 5 jours à la Maison HOPE et aux Ecuries du Château de Neydens (Saint Cergue - Haute Savoie).
- **Journées découvertes + 4 demi-journées de suivi** dans nos 8 antennes locales partout en France et 1 en Suisse.
- **Sensibilisation et dépistage** comme outils de prévention et sensibilisation tout au long de l'année dans les collectivités locales, centres de formation, et centres hospitaliers.
 - **Comédie musicale** "Elles étaient une fois, les Hoptimistes" : spectacle mis en scène par Guila Braoudé, interprété par 30 femmes passées chez HOPE et formées au chant, à la danse et au théâtre, pour briser les tabous autour du cancer féminin.
 - **Exposition photo itinérante Cicatrices** : un projet artistique pour mettre en lumière la beauté des corps transformés par la maladie et porter un message de résilience.

Chiffres clés - 2025

+800

Femmes accompagnées

+500

Bénévoles engagés

8

Antennes locales en France

1

Maison HOPE

100%

Pris en charge*

+20

Ambassadeurs
issus du monde de
l'entrepreneuriat, du
spectacle, et de l'équitation.

1 euro

L'adhésion à l'association

*(contribution à la discrétion des bénéficiaires sous forme de don et/ou bénévolat post séjour.)

HOPE

► Notre Impact

- Diminution significative du stress et de l'isolement / reprise de confiance en soi / renforcement du sentiment d'appartenance et de résilience.
- **65%** des femmes accompagnées déclarent faire ou refaire des projets personnels pour l'avenir.
- **40%** des femmes accompagnées déclarent avoir envie de retourner au travail.
- **85%** score NPS.
- **9,6/10** des femmes accompagnées déclarent recommander HOPE à leur entourage concerné.

Source : Etude réalisée par le cabinet indépendant KIMSO – 2023



► Pourquoi nous soutenir ?

Parce que HOPE :

- Répond à un **besoin social majeur**, invisible et urgent.
- Propose une **approche pionnière**, complémentaire du soin médical.
- S'inscrit dans la reconnaissance grandissante des **soins de support** en oncologie intégrative.
- A fait la preuve de son **impact**, de sa rigueur et de sa répliquabilité.
- Est implantée localement, avec une **ambition nationale**.
- **Hope agit au-delà de la maladie**, avec comme bénéficiaires indirects : **l'entourage** des malades (aidants, familles, amis), les **entreprises/employeurs** (en favorisant le retour à l'emploi), le **monde médical** (avec une amélioration de la tolérance et traitement et accompagnement post traitement).

HOPE

► Notre Ambition

► 2025-2027

Séjours et antennes : doubler le nombre de bénéficiaires chaque année, et multiplier les antennes avec l'ambition d'offrir une solution HOPE à moins de 100 km de chaque femme malade.

Comédie Musicale Les Hoptimistes : lancer la première édition de la **tournée nationale** pendant le mois d'Octobre Rose 2025, bâtir des partenariats et sponsors pour un soutien pérenne.

Validation scientifique : faire réaliser une étude clinique qualitative sur l'expérience des bénéficiaires et mesurer l'impact sur la qualité de vie, suivi de tracking de l'étude d'impact sur les actions HOPE déjà menées.

Méthode HOPE : déposer les protocoles innovants constitutifs de **la Méthode HOPE**.

Qualiopi : obtenir la certification Qualiopi.

Séjours payants : proposer des séjours et ateliers payants à des publics cibles (développement personnel, décharge mentale, burn out)

Eco-responsabilité & impact économique sur le territoire : développer une cuisine engagée : locale, saine et porteuse de sens. Nous souhaitons nous engager sur des produits locaux et de saison, une gestion des déchets / tri / composte et recyclage intégré dans notre fonctionnement, soutien de l'agriculture locale et de l'économie solidaire.

Comédie Musicale Les Hoptimistes : lancer la première édition de la tournée nationale pendant le mois d'Octobre Rose 2026, avec l'objectif de devenir un rendez-vous du grand public français pour parler du cancer sans tabous.

Equi-coaching : développer une offre d'équi-coaching pour les salariés d'entreprise (team building intra-entreprise, séjours à thème inter-entreprises, métiers cibles – urgentistes, pompiers, militaires etc)

► 2027-2030

Séjours et antennes : offrir des séjours toutes l'années sur l'ensemble du territoire français, diversifier le spectre des bénéficiaires (aidants, parents/enfants malades, duo mère/fille pour les situations de cancer d'origine génétique)

Ouverture d'antennes en Europe : développement d'antennes dans les zones transfrontalières et pays limitrophes.

Structurer un organisme de formation HOPE : proposer des stages et formations certifiantes en équi-coaching pour essaimer notre approche, à l'attention des professionnels du monde équestre, et des thérapeutes diplômés.

Obtention de l'éligibilité CPF

Projet film : réaliser un documentaire fiction sur HOPE.

► 2030-2035

Séjours et antennes : internationalisation en dehors des frontières de l'Europe.

Création d'une fédération des soins de support.

Soutenir HOPE, c'est aussi s'associer à une démarche vertueuse : qui soigne le corps, renforce les liens humains, et respecte le vivant sous toutes ses formes.

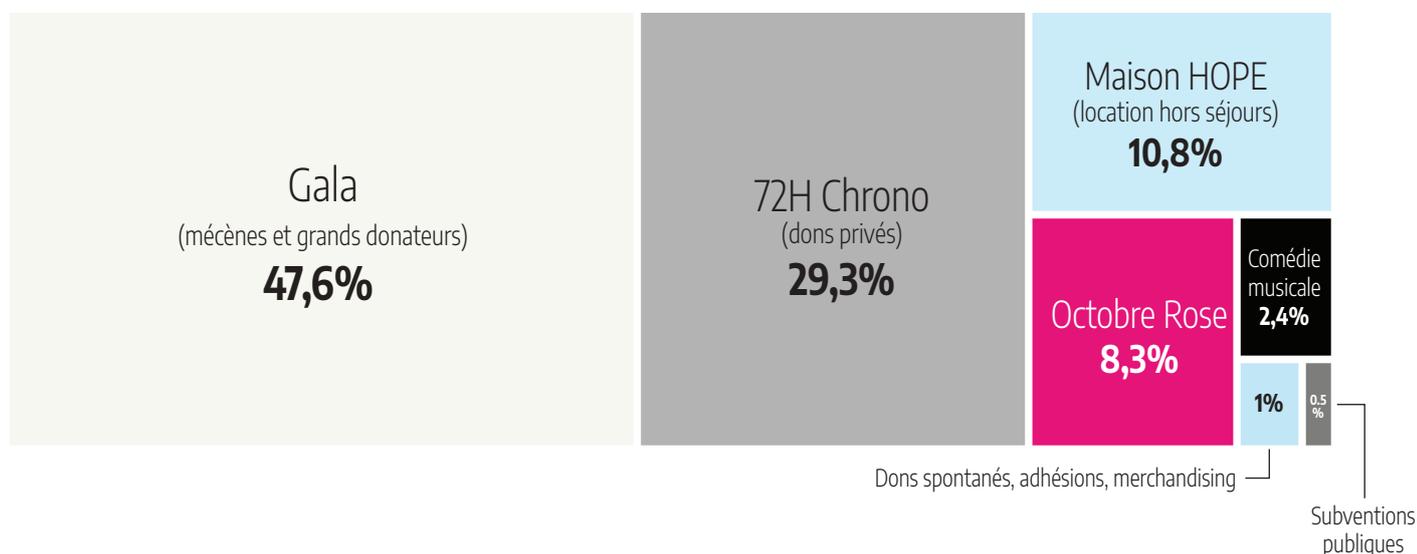
HOPE

► Un modèle fondé sur l'engagement et la solidarité

L'accompagnement proposé par HOPE est entièrement pris en charge par l'association, laissant aux participantes la possibilité de contribuer de façon discrétionnaire, par le don ou le bénévolat. HOPE repose aujourd'hui sur un financement majoritairement issu de la générosité privée et des événements solidaires.

+90% des ressources de HOPE proviennent de dons de particuliers + de mécènes privés + d'événements solidaires porteurs de sens.

Répartition des financements HOPE - 2024

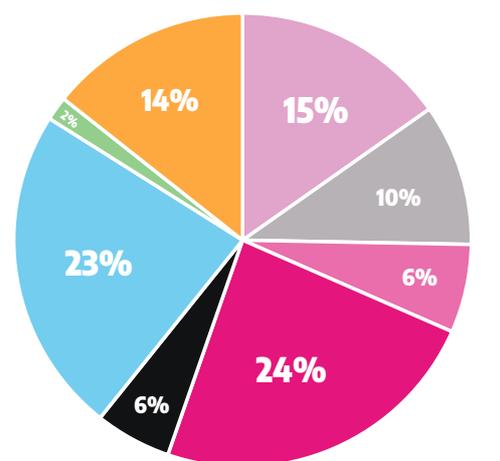


► Quelle utilisation pour vos dons ?

En 2024, l'association HOPE a consacré l'essentiel de ses ressources au financement direct de ses actions auprès des femmes touchées par le cancer : séjours thérapeutiques, stages de reconstruction, comédie musicale, et fonctionnement de la Maison HOPE.

Nous nous engageons à valoriser chaque euro confié avec responsabilité, dans un souci constant d'efficacité, de transparence et d'impact concret auprès des femmes que nous accompagnons.

La répartition des frais de structure – communication et gestion administrative – témoigne de notre volonté, en 2024, de concentrer les ressources sur nos missions de terrain. En 2025, leur augmentation anticipée accompagne le changement d'échelle de l'association, au service d'un développement structuré et durable.



Source : Données issues du bilan financier validé par la Direction financière – mai 2025.

HOPE

► Nos temps forts

- **72h Chrono pour HOPE** – défi solidaire organisé sur trois jours au mois de mars sous le parrainage de l'artiste Richard Orlinki (+180.000 euros récoltés en mars 2025).
- **Comédie musicale “Elles étaient une fois, Les Hoptimistes”** – interprétée par un troupe de 30 femmes, anciennes bénéficiaires de HOPE, formées au chant et à l'interprétation scénique, mise en scène par Guila Braoudé, pour parler du cancer sans tabou et sensibiliser au dépistage et bienfaits des soins supports, première représentation en 2023 au Ministère de la Santé, projet de tournée nationale au mois d'Octobre Rose 2026.
- **Podcast Hope Upon a Time** – récits inspirants d'anonymes et célébrités reçus au micro d'Annabel Brougant, fondatrice de HOPE, avec en commun la passion comme dépassement de soi.
- **Grand Gala de Charité HOPE** – le rendez-vous annuel avec nos partenaires économiques, culturels et philanthropiques, pour soutenir un accompagnement plus humain – et lever des fonds essentiels à la mission de HOPE, autour de performances artistiques remarquables et d'une vente aux enchères solidaire d'exception.
- **Expositions photographiques itinérantes « Cicatrices »** : 49 portraits de femmes avec des chevaux, où la beauté dépasse les stigmates de la maladie. Témoignages intimes et images puissantes, à la croisée de l'art et de l'engagement.
- **Jumping Eiffel** : participation à la Route Eiffel, organisée au profit de HOPE. En 2025, création du Prix HOPE, avec des cavaliers et cavalières en compétition aux couleurs de l'association – un partenariat sportif et solidaire d'envergure.
- **Vernissages solidaires** : ventes caritatives des toiles peintes par notre fondatrice, Annabel Brougant, au profit de HOPE.



HOPE

► S'engager aux côtés de HOPE

HOPE construit avec ses partenaires des schémas d'engagement sur mesure, pensés pour s'inscrire dans la durée et répondre à leurs objectifs :

Mécénat (financier, en nature ou de compétence)

Dotation logistique

Sponsoring

Co-branding

Partenariat média

À la croisée de la philanthropie et de l'image, nous offrons un cadre d'engagement souple, structuré et valorisant, où chaque partenariat devient une brique concrète du changement d'échelle que nous construisons ensemble, au service de notre mission.

| Packs | Objectifs | Niveaux d'engagement |
|-----------------|---|--|
| HOPE Territoire | Soutenir les antennes locales (ateliers, repas, coordination) | Soutien / Alliance / Ancrage |
| HOPE Essentiel | Financer les séjours thérapeutiques et la Maison HOPE | Souffle / Élan / Cœur battant |
| HOPE Avenir | Accompagner le changement d'échelle, la structuration et l'innovation | Vision / Horizon |
| HOPE En Scène | Produire la comédie musicale Les Hoptimistes et sa tournée Octobre Rose | Scène locale / Tournée nationale / Partenaire officiel |
| HOPE Lumière | Co-construire un projet narratif, artistique ou médiatique à forte portée | Projet sur mesure |

► Des partenariats à votre image

Chaque pack est disponible en mécénat ou sponsoring, avec des **contreparties adaptées** : Visibilité, rapport d'impact, événements, podcast, co-branding, immersion terrain...

Il est possible de :

- Combiner plusieurs packs
- Articuler mécénat & sponsoring
- Construire un partenariat sur mesure, en fonction de vos enjeux (RSE, communication, ancrage territorial, engagement collaborateurs...).

► L'équipe HOPE

Bérénice Deletang, Présidente du Conseil d'administration, spécialiste en oncologie médicale FMH Clinique des grangettes, médecin associée en soins palliatifs Hôpitaux Universitaires de Genève

Annabel Brouhant, Directrice Déléguée à la Directrice Générale, co-fondatrice de HOPE

Marie-Claire Santonastasi, Directrice du Développement Stratégique et des Partenariats

Marie-Ange Causse, Directrice Administrative et Financière

Emeline Sedjal, Directrice de la Maison HOPE

Aline Socquet, Coordinatrice des antennes et Responsable des partenariats locaux

Sandrine Fillon, Assistante administrative

Gilles Bazan, Directeur de la Communication

Vanessa Briens, chargée de projet Les Hoptimistes

Florence Kabut, Responsable Séjours

Camille Drzewicki, Consultante Relation Média

Kathy Chatelain, Responsable de l'événementiel Octobre Rose

+30 professionnel-les sur le terrain, engagé-es auprès des femmes

HOPE bénéficie du soutien de nombreux partenaires engagés. Parmi lesquels : Institut Rafael et Centre Léon Berard de Lyon, Institut Curie, Zoetis, BDO, Ministère de la Santé et de la Prévention, La Région Auvergne-Rhône-Alpes, Group Orlinski, Galerie Perrotin, Wayden, Kereis, Chocolatree, Novelty, Les Vins Duvernay, Jean Lain Mobilités, Evian, Mantu

Ils sont nos porte-paroles, nos ambassadeurs engagés : Elodie Fontan, marraine de HOPE, Thierry Lhermitte, Richard Orlinski, Guila Braoudé, Justine Huteau, Mathieu Stefani, Virginie Couperie Eiffel, Xavier de Moulins, Maylis Staub, Brigitte Tropenad, Marie Hernigou, Brigitte Ponroy, Élisabeth de Corbiny, Céline Forestier, Séverine Gendronneau

Au total, au minimum 180 retombées presse ont été enregistrées entre le 13 septembre et le 31 mars 2025 : Le dauphiné libéré, Le progress, Le Républicain Lorrain, 20minutes , LCI, BFM Business, Paris Match, Elle, Télé7 jours, La Provence, Europe 2, TOP santé, M6, TV5 Monde, Elle (France et Suisse)



Suivez HOPE sur les réseaux



CONTACT & INFOS

Marie-Claire Santonastasi
mcsantonastasi@hope-association.com

Aline Socquet-Juglard
asocquetjuglard@hope-association.com

